



ΑΡΤΟΤΙΝΑ

Η ΓΕΝΕΤΕΙΡΑ ΤΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΔΙΑΚΟΥ

Τρίμηνη Ενημερωτική και Πολιτιστική Έκδοση του Συλλόγου Αρτοτινών Φωκίδας

Χρόνος 21ος • Αριθμός φύλλου 120 • Οκτώβριος - Νοέμβριος - Δεκέμβριος 2014 • Γραφεία: Αλκέτου 56 Βύρωνα 16232 Αθήνα
Τηλ. - Fax.: 210 - 7655568 • e-mail: artotina.diakos@gmail.com

ΕΤΗΣΙΑ ΧΟΡΟΕΣΠΕΡΙΔΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΡΤΟΤΙΝΩΝ - ΚΟΠΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗΣ ΠΙΤΑΣ

Ο ετήσιος χορός του Συλλόγου μας και η κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας θα πραγματοποιηθεί φέτος στην αίθουσα εκδηλώσεων "ΧΡΥΣΟ ΕΛΑΦΙ" (Λεωφ. Πάρνηθος, 19ο χλμ. Αχαρνές, τηλ. 210 2460344 & 6972102237), στις **14 Φεβρουαρίου 2015** ημέρα **Σάββατο** και ώρα **20:30**.



Αίθουσα "ΧΡΥΣΟ ΕΛΑΦΙ"

Το κόστος συμμετοχής είναι 20,00 € ανά άτομο, και περιλαμβάνει πλήρες μενού, κρασί, μπίρες και αναψυκτικά.

Τη μουσική κάλυψη της βραδιάς θα αναλάβει παραδοσιακή δημοτική ορχήστρα με το **Λουκά Κιντώνη** στο κλαρίνο, τον **Αποστόλη Ζορμπά** στο τραγούδι, τους συγχωριανούς μας **Γιώργο** και **Δημήτρη Μαχειρά** στη κιθάρα και τα ντραμς και τον **Δημήτρη Μπουραντώνη** στο αρμόνιο.

Παρακαλούμε όλους τους Αρτοτινούς αλλά και τους φίλους της Αρτοτίνας να έλθουν κοντά μας, για μια ξέγνοιαστη και αξέχαστη βραδιά.

Αρτοτίνα Εδώ γεννήθηκε ο Αθ. Διάκος

5 | | Αρτοτίνα (1)· πρ. τὰ ἀνωτ.
καὶ οἶνος· 1 ποτ. 5 ρεύματα
χρήσιμα. | 199 | 1052

(1) Ἡ Αρτοτίνα ἦν πατρίς τοῦ περιφήμου ἥρωος Διάκου (Αθανασίου), ὃς ὠψώσατο πρῶτος τὴν σημαίαν τῆς ἐπανάστασις τῇ 28 Μαρτίου 1821 καὶ ὀρίσσεύσας κατὰ τὴν Λεωφ. Πάρνηθος καὶ ἀλλὰχοῦ, ἐμαρτύρησε, συλληφθεὶς καὶ ἀνακτολοπισθεὶς εἰς Λαμίαν ὑπὸ τοῦ Ὁμέρ-Βριόνου.

Από το βιβλίο «ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ»
του Ιάκωβου Ραγκαβή, τόμος Α, σελ. 576, Αθήνα 1853

ΕΤΗΣΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΡΤΟΤΙΝΩΝ «Ο ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΙΑΚΟΣ»

Αγαπητοί συγχωριανοί, μέλη του Συλλόγου Αρτοτινών «Ο ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΙΑΚΟΣ».

Με την παρούσα επιστολή θα θέλαμε κατ' αρχήν να σας ευχαριστήσουμε για την μέχρι σήμερα στήριξή σας προς το Σύλλογο.

Συμπληρώνονται σε λίγες μέρες δύο χρόνια από τότε που μας εμπιστευτήκατε τις τύχες του Συλλόγου και ήλθε πλέον ο καιρός που αυτή η επιλογή γέρασε και είναι ανάγκη να ανανεωθεί και μια καινούργια να πάρει τη θέση της. Είναι σε όλους μας γνωστό, ότι σε κάθε ζωντανό οργανισμό, και ο Σύλλογος είναι ένας τέτοιος οργανισμός, τα κύτταρά του συνεχώς ανανεώνονται και αποχωρούν τα παλιότερα, αυτά που γέρασαν, που κουράστηκαν, ή που για οποιοδήποτε άλλο λόγο δεν μπορούν να προσφέρουν στο σύνολο.

Τα κατά καιρούς Διοικητικά Συμβούλια κατέβαλαν φιλότιμες προσπάθειες και με τη συμπαράσταση και βοήθεια όλων των Αρτοτινών, κράτησαν ζωντανό το Σύλλογό μας για 66 ολόκληρα χρόνια, όμως η προσπάθεια αυτή πρέπει να συνεχισθεί, ο Σύλλογος πρέπει να παραμένει ζωντανός, ακμαίος, δυνατός και να αποτελεί το συνδετικό κρίκο που θα ενώνει και θα φέρνει κοντά όλους τους απανταχού Αρτοτινούς, που θα συνδέει το παρελθόν με το παρόν και το μέλλον, που θα διατηρεί ζωντανές και θα μεταφέρει στις νεώτερες γενιές, αναμνήσεις, παραδόσεις, αξίες, ήθη και έθιμα καθώς και την ιστορία του χωριού μας, που δυστυχώς η σύγχρονη πραγματικότητα οδηγεί στη λησμονιά τους.

Τα τελευταία χρόνια παρατηρείται μεγάλη αδιαφορία, όχι βέβαια μόνο στο δικό μας Σύλλογο, για συμμετοχή αφ' ενός μεν στα δρώμενα (Γενικές Συνελεύσεις, χοροί και λοιπές εκδηλώσεις, καταβολή συνδρομής, εγγραφή νέων μελών κ.λπ.), αφ' ετέρου δε στην ενεργή συμμετοχή στη διοίκηση του Συλλόγου, με αποτέλεσμα στις ανά διετία γενομένες αρχαιρεσίες να μην υποβάλλονται νέες υποψηφιότητες και να αναγκάζονται,

Συνέχεια στη σελ. 3

ΕΥΧΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΡΤΟΤΙΝΩΝ



Ο Πρόεδρος και τα Μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου
του Συλλόγου Αρτοτινών "Ο ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΙΑΚΟΣ"
σας εύχονται Χρόνια Πολλά κι ευτυχισμένο το 2015

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΑΝΑΤΟΙ

• Κοιμήθηκε στις 11 Αυγούστου 2014 ο **Γεώργιος Παν. Παλιούρας**, σύζυγος Γεωργίας Κατσαρού. Η νεκρώσιμος ακολουθία τελέστηκε στον Ιερό Ναό Οσίου Συμεών του Στυλίου Μαγούλας, χοροστατούντος του Μητροπολίτου Αιτωλίας Κοσμά.

Το δμνηνο μνημόσυνο για την ανάπαυση της ψυχής του θα τελεστεί στις 8 Φεβρουαρίου 2015 στον Ιερό Ναό Αγίου Νικολάου Καλλιθέας στην Αθήνα.

Ο Γεώργιος Παναγιώτου Παλιούρας γεννήθηκε στο χωριό Μαγούλα Οινιάδων του Δήμου Μεσολογγίου στις 27 Ιανουαρίου του 1935, από δυο εξαιρετους γονείς. Ο πατέρας του πατήρ Παναγιώτης Παλιούρας διετέλεσε εφημέριος του χωριού έως το τέλος της ζωής του, ενώ η μητέρα του μεγάλωσε με αξιοπρέπεια και με όσα εφόδια είχε τα 5 τέκνα της. Ο Γεώργιος έφυγε νωρίς από το σπίτι, φοιτώντας στο Αιτωλικό και δοκιμάζοντας τις δυνάμεις του στην Αθήνα, όπου και πήγε το 1958, για να σπουδάσει στην Ανωτέρα Βιομηχανική Σχολή την οποία και περάτωσε ως πτυχιούχος. Διευθυντικό στέλεχος στην Εταιρεία Ελληνικά Καλώδια, εργάστηκε όλη του τη ζωή με ζήλο και υποδειγματικά. Οι μεγάλες του αγάπες όμως ήταν δύο: η οικογένειά του και το ψαλτήρι.

Το 1972 παντρεύτηκε την Αρτοτινιά Γεωργία Κατσαρού-Παλιούρα, κόρη του οικοδόμου Κωνσταντίνου Κατσαρού. Απέκτησε 4 παιδιά με την αγαπημένη του σύζυγο: 3 υιούς και μια κόρη και 8 εγγόνια, μέχρι το τέλος της ζωής του. Πάντρεψε και τα 4 τέκνα και αξιώθηκε να δει τους δύο υιούς του ιερείς.

Ως ψάλτης, βοηθούσε πάντα στο ψαλτήρι, από μικρό παιδί στο πλευρό του πρεσβύτερου πατέρα του και αργότερα πλάι σε πρωτοψάλτες της περιοχής του Αιτωλικού, του Νεοχωρίου και της Κατοχής, μαθητεύον-

τας συγχρόνως στη Σχολή Βυζαντινής Μουσικής του Σίμωνα Καρρά. Με αγάπη στο χωριό του έψελνε σε κάθε ευκαιρία που βρισκόταν εκεί, στις μεγάλες γιορτές και πανηγύρεις, τιμώντας τον Όσιο Συμεών. Τιμούσε όμως και το χωριό της συζύγου του, την Αρτοτίνα, όπου κάθε καλοκαίρι επιζητούσε την ομορφιά και την ηρεμία της και ανέβαινε στα ψαλτήρια του Αη-Γιώργη, του μοναστηριού και των ξωκλησιών της, ψάλλοντας ύμνους με τη μελωδική φωνή του. Στην Καλλιθέα, όπου και έζησε το μεγαλύτερο μέρος της ζωής του, μαθήτευσε πλάι σε αρκετούς πρωτοψάλτες, και αξιώθηκε να ψάλλει σε πολλούς ναούς.

Κοιμήθηκε στην Αθήνα στις 11 Αυγούστου 2014, από εγκεφαλικό επεισόδιο.

• Την 1η Οκτωβρίου 2014 απεβίωσε σε ηλικία 67 ετών ο **Κωνσταντίνος Βασ. Ράπτης**. Η νεκρώσιμη ακολουθία και η ταφή έγιναν την επομένη στην Αρτοτίνα.

• Την 23-11-2014 απεβίωσε στην Αθήνα, σε ηλικία 91 ετών, ο **Κακαλής Ιωάννης** του Ανδρέα. Η νεκρώσιμη ακολουθία και η ταφή του έγιναν την επομένη στην Αρτοτίνα.

• Την 27-11-2014 απεβίωσε στην Αθήνα, σε ηλικία 81 ετών, η **Καργιώργου-Μαρτέκα Αικατερίνη**. Η νεκρώσιμη ακολουθία και η ταφή της έγιναν την επομένη στο Κοιμητήριο Ηλίουπολης.

• Την 13η Δεκεμβρίου 2014 απεβίωσε στη Σπερχειάδα, ο **Ιωάννης Δημ. Μπαλής**. Η νεκρώσιμη ακολουθία και η ταφή έγιναν την επομένη στο Κοιμητήριο της Σπερχειάδας.

• Την 1η Δεκεμβρίου 2014 απεβίωσε στην Αθήνα η **Αννα Διαμαντοπούλου**, σύζυγος Ιωάννου Διαμαντοπούλου. Η νεκρώσιμη ακολουθία και η ταφή έγιναν την 3η Δεκεμβρίου 2014 στο Κοιμητήριο Ζωγράφου.

ΔΩΡΕΕΣ

Η **οικογένεια Χρήστου Βασ. Ράπτη**, προσέφερε το ποσό των 200€ για τους σκοπούς του Συλλόγου, στη μνήμη του αδελφού του **Κωνσταντίνου Ράπτη**. Επίσης ευχαριστεί

θερμά, όλους τους συγχωριανούς, φίλους και συγγενείς που συμπαραστάθηκαν στο πένθος για την απώλεια του αγαπημένου τους αδελφού και θείου.

ΑΡΤΟΤΙΝΑ

Η ΓΕΝΕΤΕΙΡΑ ΤΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΔΙΑΚΟΥ

Τρίμηνη ενημερωτική πολιτιστική έκδοση Ιδιοκτησία του Συλλόγου Αρτοτινών Φωκίδας

Ν. Π. μη κερδοσκοπικό Α.Φ.Μ. 090361430

Γραφεία: Αλκέτου 56 Βύρωνα

16232 Τηλ. & Fax: 210 7655568

Συντακτική Επιτροπή:

Κούρλης Ιωάννης
Βήλος Γεώργιος
Ράπτης Βασίλειος
Λάμπρου Αθανάσιος
Μαυραγάνης Περικλής
Μαυραγάνης Ιωάννης

Σούφλας Ιωάννης

Τσέλιου Χριστίνα

Τσιώτα - Μαυροπούλου Ελένη

Εκδότης - Διευθυντής:

Γιάννης Μαυραγάνης

Τηλ.: 210-7629083

Κιν.: 6973683776

e-mail: artotina.diakos@gmail.com

Ηλεκτρονική σελιδοποίηση

Εκτύπωση - διεκπεραίωση:

Εκδόσεις Γραφικές Τέχνες

Καρπούζη Αριστέα & Υιοί Ο. Ε.

Θεοδοσίου 23 Ίλιον Τ.Κ. 13121

Τηλ.-Fax: 210 2619003

e-mail: karpouzi@otenet.gr

Επιστολές Αναγνωστών

ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΑΓΚΕΣ ΤΟΥ

Πολλές φορές έχουν γίνει συζητήσεις γύρω από την εύρεση λύσης, προκειμένου να γίνεται ο καθαρισμός του Μουσείου κατά τους καλοκαιρινούς μήνες.

Κανένας φορέας δεν αναλαμβάνει να διαθέσει το μικροποσό, το οποίο απαιτείται για το σκοπό αυτό. Γι' αυτό αναγκαζόμαστε να προσφεύγουμε στην «ιδιωτική πρωτοβουλία», κάθε φορά που υπάρχει ανάγκη.

Έτσι, ένα βράδυ, το μήνα Αυγούστο και στην πλατεία του χωριού, που ήταν συγκεντρωμένοι πολλοί συγχωριανοί μας, συζητήσαμε το θέμα αυτό, ανοιχτά και εις επήκοον όλων.

Ομολογώ πως εντυπωσιαστήκαμε όλοι, από το ενδιαφέρον που έδειξαν και από την ομόφωνη πρότασή τους, να προσφέρουν χρήματα. Έβαλαν το χέρι στην τσέπη και ο καθένας πρόσφερε όποιο ποσό ήθελε. Αυτό συνεχίστηκε και την επόμενη μέρα, από συγχωριανούς μας, που πληροφορήθηκαν αυτή την κίνηση.

Τη συγκέντρωση των χρημάτων ανέλαβαν οι κυρίες **Βάσω Τριθύλου, Κική Κακκαλή** και η υπογράφουσα.

Συγκεντρώθηκε το ποσό των 338€.

Αφού εξασφαλίσαμε το ποσό που χρειαζόταν για την καθαριότητα, που ήταν και ο πρωταρχικός μας στόχος, σκεφτήκαμε να διαθέσουμε τα υπόλοιπα χρήματα, για την κάλυψη μικροαναγκών του Μουσείου. Πιο συγκεκριμένα:

• Τη δημιουργία αποθηκευτικού χώρου, στο ισόγειο του κτιρίου, κατά τρόπο που να ταιριάζει στο χώρο, ώστε να τοποθετηθούν πράγματα που βρίσκονταν ανάμεσα στο λαογραφικό υλικό (σκούπες, καθίσματα, φάρasia κλπ.), καθώς και την τοποθέτηση ραφιών σε διάφορα σημεία όπου χρειαζόταν.

• Την αγορά μιας ηλεκτρικής σκούπας, για την ταχύτερη και αποτελεσματικότερη καθαριότητα του Μουσείου.

• Την αντικατάσταση της υπάρχουσας κουρελιασμένης ελληνικής σημαίας και του απαράδεκτου φωτιστικού, το οποίο βρίσκεται πάνω από την πόρτα της εισόδου του κτιρίου.

Το πρόγραμμα των ενεργειών μας το γνωστοποιήσαμε στους τοπικούς άρχοντες και αφού συμφώνησαν κι εκείνοι, προχωρήσαμε στην υλοποίησή του.

Την καθαριότητα την ανέλαβε η συγχωριανή μας κα. **Γεωργία Μέρη** αντί 80€.

Την κατασκευή του αποθηκευτικού χώρου και την τοποθέτηση των

ραφιών, τα αναθέσαμε στον συγχωριανό μας κ. **Γιάννη Χριστοδούλου**, του οποίου η εργασία και η διάθεση μέρους των υλικών που χρησιμοποίησε εκτιμήθηκε στο ποσό των 100€.

Η αγορά της ηλεκτρικής σκούπας στοίχισε 80€, το νέο φωτιστικό με τη λάμπα 46€ και η σημαία με το κοντάρι 32€.

Το σύνολο των δαπανών ανήλθε στο ποσό των 338€, όσο ακριβώς και το συγκεντρωθέν ποσό. Για όλες τις δαπάνες υπάρχουν οι σχετικές αποδείξεις και είναι στη διάθεση όλων.

Προσωπικά πιστεύω πως είναι απαραίτητη η τοποθέτηση κατάλληλης επιγραφής επάνω από την πόρτα εισόδου του κτιρίου του Μουσείου, η οποία να ταιριάζει αισθητικά και μορφολογικά μ' αυτό, που να γράφει: «**ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΑΙ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΡΤΟΤΙΝΑΣ**».

Η δαπάνη από όσα έχω πληροφορηθεί, είναι προσιτή. Η ευαισθησία και το ενδιαφέρον των Αρτοτινών, σε ό,τι αφορά το χωριό μας είναι δεδομένα. Ευελπιστώ πως θα βρεθεί κάποιος ή κάποιοι συγχωριανοί μας που θα θελήσουν να την κάνουν δώρο στο Μουσείο μας!

Ποιοι πρόσφεραν χρήματα για το Μουσείο

Οικ. Κακκαλή Αθανασίου.....	30€
Παλασκώνης Κων/νος	25€
Κάππας Βασίλειος	20€
Κουλόπουλος	
Σπίρος & Τάσος	20€
Κουτσόβουλος Ιωάννης	20€
Λαμπίδης Ηλίας & Δημήτρης	20€
Ράπτης Θανάσης	20€
Τζαφέρης Ιωάννης.....	20€
Τριβήλος Νώντας & Βάσω.....	20€
Αλούπη Αικατερίνη & Φρόσω	15€
Βήλος Αθανάσιος	10€
Ζαρνίκος Χρήστος	10€
Κακκαλής Ανδρέας	10€
Κανούρης Δημήτριος.....	10€
Κουλοπούλου Ελένη	10€
Ρεγκούζας Αδάμ	10€
Δουλαβέρη Σοφία	5€
Κακκαλή Κατίνα.....	5€
Κορδοπάτη Χριστίνα	5€
Κούρλη Μάρθα.....	5€
Κούρλης Κώστας	5€
Μελίστα Αθηνά	5€
Παπαδοπούλου Ιωάννα	5€
Σιαπέρα Γιαννούλα	5€
Σιαπέρα Μαρία.....	5€
Σούφλα Αικατερίνη	5€
Σταματοπούλου Ντία.....	5€
Τσαμαδιά Γεωργία	5€
Τσαμαδιά Πόπη	5€
Κακκαλής Γεώργιος	3€

Βούλα Κανούρη

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΜΑΥΡΑΓΑΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ.....	20€
ΚΟΛΟΒΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ	50€
ΜΠΑΛΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	20€
ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΩΝ.	50€

Οι Τρεις Μάγοι!!! Τα δώρα!!! Ο συμβολισμός!!!

Του Δημήτρη Μπράνη
Σχολικού Συμβούλου-Νομικού

«... Μάγοι δε μετά αστέρος οδοιπορούσι. Δι' ημάς γαρ εγεννήθη παιδίον νέον, ο προ αιώνων Θεός» Μάγοι!!! Σοφοί της Ανατολής. Τρεις Μάγοι: ο Κάσπαρ, ο Μελχιόρ και ο Βαλτάσαρ ήρθαν στα Ιεροσόλυμα για να προσκυνήσουν: «τον τεχθέντα βασιλιά». Ήρθαν απ' την πατρίδα τους με καμήλες!!!

Κατά το ποιητικό τετράστιχο οι Μάγοι ήταν τρεις. Ιδού το ποιητικό τετράστιχο.

«Εκ της Περσίας έρχονται
τρεις μάγοι με τα δώρα.
Άστρον λαμπρό τους οδηγεί
χωρίς να λείψει ώρα».

Πόσοι, λοιπόν, ήταν οι Μάγοι; Ήταν τρεις ή τέσσερις; Ήταν τέσσερις οι τρεις; Κι από ποιά πατρίδα ήρθαν στα Ιεροσόλυμα για να προσκυνήσουν «τον τεχθέντα βασιλιά»; Ήταν ο **Κάσπαρ**, ο **Μελχιόρ**, ο **Βαλτάσαρ** και ο **Μπενχοούρ** ο τέταρτος, ο Μπενχοούρ είχε πολλές περιπλανήσεις και περιπέτειες και έφτασε στα Ιεροσόλυμα καθυστερημένα! Κατά τον Ιερό Χρυσόστομο οι Μάγοι: Κασπάρ, Μελχιόρ και Βαλτάσαρ ήταν Πέρσες, όπως το λέει και το ποιητικό τετράστιχο.

Παρατήρηση 1η: Δύο άλλοι πατέρες της Εκκλησίας οι Τερτυλλιανός και Αυγουστίνος υποστήριξαν ο μὲν πρώτος ότι οι τρεις Μάγοι ήταν Βαβυλώνιοι, ο δε δεύτερος, ότι οι τρεις Μάγοι ήταν Χαλδαίοι.

Παρατήρηση 2η: Η Ανατολική Ορθόδοξη Εκκλησία υιοθέτησε τη θέση του Ιερού Χρυσοστόμου ότι οι Μάγοι ήταν τρεις και ήταν Πέρσες.

Παρατήρηση 3η: Τη θέση του Ιερού Χρυσοστόμου επιβεβαιώνει και ένα ιστορικό γεγονός. Όταν οι Πέρσες κατέλαβαν τους Άγιους Τόπους, σεβάστηκαν τον Ιερό Ναό της Γεννήσεως του Χριστού, όταν είδαν στην εισοδό του ζωγραφισμένους τους τρεις Πέρσες Μάγους!!! «Έχομεν χρείαν και άλλων αποδείξεων»;

Α' Η πορεία των τριών Περσών Μάγων προς τα Ιεροσόλυμα δεν ήταν εύκολη υπόθεση. Ήταν πορεία μετά πολλών εμποδίων. Συνάντησαν φουσκωμένα ποτάμια. Συνάντησαν άγρια θηρία. Συνάντησαν ληστές. Ένωσαν έντονα το αίσθημα της πείνας και της δίψας. Ένωσαν έντονα την κούραση όμως τίποτα απ' όλα αυτά δεν στάθηκε ικανό να ματαιώσουν την πορεία τους. Τίποτα απ' όλα αυτά δεν τους έκανε να σκεφθούν να γυρίσουν πίσω. Να εγκαταλείψουν το σκοπό, για τον οποίο ξεκίνησαν. Συνέχισαν την πορεία τους με άκαμπτο το θάρρος, την υπομονή και την καρτερικότητα. Με άκαμπτη την πίστη στον ιερό και άγιο σκοπό τους να φτάσουν στα Ιεροσόλυμα και να προσκυνήσουν «τον τεχθέντα βασιλιά». «Το νέον παιδίον τον προ αιώνων Θεόν». Δίδαγμα: Ο άνθρωπος θα πρέπει να αγωνίζεται, να μάχεται πάντοτε και να μην εγκαταλείπει τα όπλα στην εμφάνιση των εμποδίων και των δυσκολιών. Να μην χάνει το θάρρος του και την πίστη του, την υπομονή του και την καρτερικότητά του. Να είναι παντοτινός αγωνιστής και μα-

χητής της ζωής. Αγωνιστής και μαχητής του καλού και του ωραίου. Αγωνιστής και μαχητής της ηθικής και του δικαίου. Αγωνιστής των ευγενών και τίμιων αγώνων. Μαχητής των ευγενών και τίμιων μαχών.

Β' Προσκύνηση κι επιστροφή των Μάγων. Είδαν στον ουρανό «τον αστέρα». Οι τρεις Μάγοι τον ακολούθησαν και έφτασαν στα Ιεροσόλυμα. Συνάντησαν «τον τεχθέντα βασιλιά» και γονυπετείς τον προσκύνησαν. «Και ανοίξαντες τους θησαυρούς αυτών προσήνεγκαν αυτώ δώρα, χρυσόν και λίβανον και σμύρνα. Και χρηματισθέντες κατ' όναρ μη ανακάμψαι προς Ηρώδην, δι' άλλης οδού ανεχώρησαν εις την χώραν αυτών». (Ματθ. 2, 11-2). Σχόλιο: ο Ευαγγελιστής Ματθαίος δεν αναφέρει τη χώρα.

Γ' Ο συμβολισμός των δώρων. Το δώρο «χρυσός» συμβολίζει το βασιλικό αξίωμα του Ιησού Χριστού. Το δώρο «λίβανος» συμβολίζει τη θεότητα του Ιησού Χριστού και το δώρο «σμύρνα» συμβολίζει την ανθρώπινη φύση του Ιησού Χριστού. Δηλ. τον άνθρωπο Ιησού Χριστό.

Τα τρία δώρα των Μάγων από την ευρύτερη έννοια και σημασία συμβολίζουν τις αρετές, που πρέπει να κοσμούν και να χαρακτηρίζουν τον άνθρωπο. Κι αυτές είναι: η χρυσή καρδιά. Είναι η λατρεία του Θεού. Είναι η σύνεση. Ο νους. Το καθαρό μυαλό. Είναι η συμπόνια. Η ελεημοσύνη. Η προσευχή. Τα δάκρυα. Η νηστεία. Η μετάνοια. Η εξομολόγηση. Είναι η πίστη, η αγάπη, η ελπίδα, η υπομονή, η καρτερικότητα, η αισιοδοξία.

Το άστρο της Βηθλεέμ, άστρο υπέρλαμπρο και υπερφωτεινό, πρωτόφαντο και πρωτοφανές συμβολίζει το φως του Χριστού. Και το φως του Χριστού είναι ο λόγος του, το Ευαγγέλιό του. Θα πρέπει δε να σημειωθεί εδώ, ότι το άστρο αυτό, το άστρο της Βηθλεέμ απασχόλησε και απασχολεί την επιστήμη της Αστρονομίας και Αστροφυσικής. Γιατί ήταν τόσο φωτεινό; Ήταν σύνοδος πλανητών ή ήταν ένα νέο άστρο, που δήλωνε ότι συνέβη ένα ύψιστο, ένα μεγάλο γεγονός; Και το ύψιστο, το μέγιστο αυτό γεγονός δεν ήταν άλλο από τη Γέννηση του Χριστού, του Θεανθρώπου.

Ο λόγος λοιπόν του Χριστού -λόγος του Θεού- είναι λόγος αιώνιος, οικουμενικός και παγκόσμιος. Είναι λόγος-λύτης των ατομικών και των κοινωνικών προβλημάτων. Λόγος ζωοποιός, χαροποιός, ειρηνοποιός, κοινωνικοποιός, πολιτισμοποιός. Είναι λόγος μεταμορφωτής της ψυχής. Λόγος ελευθερωτής του ανθρώπου. Λόγος ανυψωτής του ανθρώπου. Λόγος λυτρωτής.

Οι τρεις Μάγοι είναι οι αντιπρόσωποι όλης της Ανθρωπότητας, της Οικουμένης όλης. Ιδιαίτερως δε είναι οι αντιπρόσωποι των Ελλήνων. Τρεις αρχαίοι Έλληνες φιλόσοφοι. Ο Σωκράτης, ο Πλάτων και ο Αισχύλος προφήτεψαν την έλευση του Μεσσία, πολύ πριν έρθει αυτός στον κόσμο. Και έγιναν έτσι, πρόδρομοι του Χριστιανισμού.

Οι τρεις Μάγοι είναι αντιπρόσωποι

των Ιερών της εποχής εκείνης. Οι αντιπρόσωποι των λειτουργιών της εποχής εκείνης, των λειτουργιών του Θεού.

Ήταν μάγοι σοφοί. Μάγοι φιλόσοφοι. Μάγοι πιστοί κι ευσεβείς. Μάγοι διορατικοί.

Παρατήρηση. Οι σύγχρονοι μά-

γοι-οι αστρολόγοι, τα μέντιουμ, οι χαρτορίχτες δεν κάνουν τίποτα άλλο παρά να εκμεταλλεύονται την ανθρώπινη αδυναμία και τον ανθρώπινο πόνο.

Οι τρεις μάγοι ήταν σοφοί, πιστοί, ευσεβείς, διορατικοί, καρτερικοί. Ήταν γενναίοι και τολμηροί.

ΕΤΗΣΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΡΤΟΤΙΝΩΝ «Ο ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΙΑΚΟΣ»

Συνέχεια από τη σελ. 1

παρά την επιθυμία τους να αποχωρήσουν, να είναι υποψήφια για το νέο Δ.Σ. τα ίδια μέλη του απερχόμενου Δ.Σ. και τούτο γιατί σε διαφορετική περίπτωση ο Σύλλογος κινδυνεύει να οδηγηθεί σε διάλυση. Αυτό βέβαια δεν πρέπει και δεν πρόκειται να αφήσουμε όλοι εμείς οι Αρτοτινοί που αγαπάμε και νοιαζόμαστε για το χωριό μας, να συμβεί με τίποτα και για κανένα λόγο.

Είναι ανάγκη λοιπόν και προκειμένου ο Σύλλογος να συνεχίσει την ομαλή πορεία του προς τα εμπρός, να ενώσουμε όλοι μαζί προς αυτή την κατεύθυνση τις όποιες δυνάμεις μας, ενεργά και συμμετέχοντας και όχι εκ του μακρόθεν.

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον πρέπει να εκδηλώσουν κυρίως οι νέοι μας, οι οποίοι είναι αυτοί που μπορούν να δώσουν νέα πνοή, ζωντάνια, δύναμη, αισιοδοξία και ελπίδα και να καταθέσουν νέες σύγχρονες ιδέες και δράσεις, αρκεί να το θελήσουν.

Τέλος χωρίς να παραγνωρίζουμε τις υποχρεώσεις και τις ανάγκες που έχει δημιουργήσει ο έντονος ρυθμός της σύγχρονης πραγματικότητας, καθώς και η δύσκολη κατάσταση που βρίσκεται η χώρα μας τα τελευταία χρόνια, πιστεύουμε ότι όλοι μας μπορούμε να διαθέσουμε τον ελάχιστο χρόνο που απαιτείται για τις υποχρεώσεις του Συλλόγου και έτσι να συμβάλουμε ενεργά στη διατήρηση άβυσσος της **ΑΡΤΟΤΙΝΗΣ ΙΔΕΑΣ**.

Με την ελπίδα ότι θα ακουσθούμε και θα υπάρξει η μέγιστη δυνατή ανταπόκριση στο κάλεσμά μας, εμείς, ο πρόεδρος και τα μέλη του απερχόμενου Δ.Σ., απευθυνόμαστε σε όλους τους συγχωριανούς μας και κυρίως τη νέα γενιά και τους προτρέπουμε να εκδηλώσουν την αγάπη τους προς το χωριό μας και το Σύλλογό του, υποβάλλοντας υποψηφιότητα για το νέο Δ.Σ., στις αρχαιρεσίες της 25ης Ιανουαρίου 2015 όπως στην ακολουθούσα ανακοίνωση-πρόσκληση καθορίζεται

Με ιδιαίτερη τιμή και εκτίμηση
Ο Πρόεδρος και τα Μέλη του Δ.Σ. του Συλλόγου

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ-ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΤΗΣΙΑΣ ΤΑΚΤΙΚΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΡΤΟΤΙΝΩΝ «Ο ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΙΑΚΟΣ»

Ανακοινώνεται ότι με απόφασή του το Δ.Σ. του Συλλόγου καθόρισε ότι η προβλεπόμενη από το Καταστατικό **Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση θα πραγματοποιηθεί την 25η Ιανουαρίου 2015 και ώρα έναρξης 10:00, στα γραφεία του Συλλόγου, Αλκέτου 56, Βύρωνα** με θέματα ημερησίας διάταξης όπως παρακάτω:

- Διοικητικός απολογισμός επί πεπραγμένων έτους 2014 και λογοδοσία Δ.Σ.
- Οικονομικός απολογισμός έτους 2014 και έγκρισή του.
- Λοιπά θέματα που τυχόν προταθούν και εγκριθούν η συζήτησή τους σύμφωνα με το άρθρο 17, παρ. 3 του καταστατικού.
- Αρχαιρεσίες για την ανάδειξη νέου Διοικητικού Συμβουλίου και Εξελεγκτικής Επιτροπής.

Επισημαίνεται ότι σύμφωνα με το Καταστατικό του Συλλόγου, υποψηφιότητα για το νέο Δ.Σ. και την Εξελεγκτική Επιτροπή, μπορούν να θέσουν όσα από τα τακτικά μέλη του Συλλόγου το επιθυμούν και είναι ταμειακά εντάξει, υποβάλλοντας γραπτή αίτηση τουλάχιστον δεκαπέντε (15) ημέρες πριν την ημέρα διεξαγωγής των αρχαιρεσιών.

Η ψηφοφορία για την ανάδειξη του νέου Δ.Σ. και της Εξελεγκτικής Επιτροπής θα αρχίσει αμέσως μετά το πέρας του Διοικητικού-Οικονομικού απολογισμού και τυχόν λοιπών θεμάτων που θα εγκριθεί η συζήτησή τους και θα περατωθεί την 15:00.

Από το Δ.Σ. του Συλλόγου

ΚΑΚΟΠΟΙΗΜΕΝΗ ΚΑΤ' ΕΞΑΚΟΛΟΥΘΗΣΙΝ...

Του Βάσου Αποστολάκη

Θα μπορούσε να έχει μια καλύτερη τύχη. Θα μπορούσε να απολαμβάνει των πιο ξεχωριστών τιμών σε παγκόσμια κλίμακα, να είναι πάντα το αντικείμενο θρησκευτικής λατρείας εκατομμυρίων πιστών οπαδών της και μιας καθημερινής πανανθρώπινης πρακτικής, σε ατελείωτη σειρά αιώνων. Το γεγονός όμως ότι στερήθηκε μιας τέτοιας επιβαλλόμενης τιμητικής μεταχείρισης και ότι αντιθέτως αντιμετώπισε και αντιμετωπίζει κατ' εξακολούθηση μια δεινή και ασυγχώρητη κακοποίηση, δεν θα πρέπει να αποδοθεί σε δυσμενή τύχη, αλλά αποκλειστικά σχεδόν, στην ενυπάρχουσα μέσα στην ανθρώπινη φύση δολιότητα και κακοβουλία.

Πρόκειται για την τόσο αδικώς κακοποιημένη, την προαιώνια και γυμνή Αλήθεια, στο όνομα της οποίας εκατόμβες αθών θυσιάστηκαν, τερατώδη κακουργήματα συγκαλύφθηκαν, αυτοκρατορίες κατέρρευσαν οικτρά και αγνές ιδεολογίες ισοπεδώθηκαν. Πρόκειται για την Αλήθεια, που επί αιώνες την επικαλέσθηκαν με δολιότητα ένοχα στόματα και διεστραμμένα πνεύματα, για να συσκοτίσουν με το ψεύδος την πραγματικότητα, για να σύρουν λαούς και άδολες προσωπικότητες πίσω από απατηλά συνθήματα και για να παραπλανήσουν το ανθρώπινο γένος σε ολέθριες επιλογές και καταστροφικές παγίδες. Πρόκειται ακόμη για την μία και μοναδική Αλήθεια, που αν επικρατούσε σε όλα τα μήκη και τα πλάτη της οικουμένης, θα ήταν

ικανή να εξασφαλίσει μια διαρκή ειλικρίνεια και αρμονία στις ανθρώπινες σχέσεις και συναλλαγές, ενώ αντιθέτως η γενικευμένη κακοποίησή της κάτω από τον μανδύα της αληθοφάνειας, φαίνεται ότι είναι η μόνη δοκιμασμένη μέθοδος για την επιτυχία σκοτεινών σκοπών και άνομων συμφερόντων.... Η Αλήθεια, προσωποποιημένη στην Μυθολογία ως θυγατέρα του Δία και μητέρα της Αρετής, θα έπρεπε, κατά τους αρχαίους συγγραφείς, να είναι γυμνή και χωρίς «φτιασίδι». Ήταν, όμως μοιραίο, στο διάβα του χρόνου και ύστερα από την απομυθοποίηση του φανταστικού κόσμου της Μυθολογίας, να ντυθεί επιτήδεια η πολύπαθη «γυμνή» Αλήθεια με ένα φανταχτερό, περίτεχνο και απατηλό πέπλο, για να κρύβονται έτσι οι αμέτρητες πληγές της.

Αλλά, τι είναι Αλήθεια; Στο ερώτημα αυτό, όσο κι αν η πιστή εικόνα της πραγματικότητας και των ανθρωπίνων σκέψεων και συναισθημάτων δεν έχει ανάγκη επιστημονικών όρων και περιγραφών, δεν υπάρχει εντούτοις ως τώρα μια ικανοποιητική απάντηση. Δεν υπήρξε επίσης απάντηση στο ίδιο ερώτημα που απηύθυνε ο Πόντιος Πιλάτος προς τον Ιησού Χριστό, κατά την συνάντησή τους στο Πραιτώριο. Τα χείλη του Θεανθρώπου δεν έδωσαν απόκριση στην απορία αυτή του Πιλάτου, σε άλλη όμως περίπτωση χάραξαν για τους ανθρώπους μια ξεκάθαρη εντολή φιλαλήθειας: «Να είναι ο λόγος σας ναι-ναι ή ου-ου»- διότι προφανώς τα πέραν αυτών εκ του πονηρού πηγάζουν.

Αγνοώντας τις θεϊκές αυτές κατευθύνσεις και υποκύπτοντας στην κυριαρχία του πονηρού, η ανθρωπότητα, επί σειρά αιώνων και με αποκορύφωμα την σύγχρονη εποχή, ακολούθησε μια ενάντια πορεία, μακριά από το Φως της Αλήθειας, σε όλα τα κοινωνικά στρώματα, με πρωτόπορους τους ηγέτες των λαών. Έτσι, οι κυβερνώντες και τα άτομα, τόσο στις διακρατικές, όσο και στις διαπροσωπικές σχέσεις, ακολουθούν σε μέγιστο ποσοστό την τακτική της «εικονικής πραγματικότητας», διαστρέφοντας με ποικίλους τρόπους τα αληθινά τους αισθήματα και αποκρύπτοντας, κάτω από μια καλοστημένη αληθοφάνεια, τους υστερόβουλους σκοπούς τους.

Το γιατί η τακτική αυτή έχει πάμ πολλους και θερμούς θιασώτες σε κάθε τόπο και χρόνο, εξηγείται από το πόσο επικερδής και ανυπολόγιστα «ωφέλιμη» είναι σε όλους τους τομείς της ανθρώπινης δράσης, όπως στην διπλωματία, στο εμπόριο, στη βιομηχανία και ιδιαίτερα στις οικογενειακές και φιλικές σχέσεις, όπου το περισσότερο «θέατρο» παίζεται έξω από τους θεατρικούς χώρους...

Για την προστασία της ανέκαθεν κακοποιούμενης Αλήθειας καθιερώθηκε από τα πανάρχαια χρόνια ο όρκος, σαν μια ιερή δέσμευση του ορκιζόμενου απέναντι στον θεό ή σε περισσότερες θεϊκές Δυνάμεις ότι εκφέρει τα λεγόμενά του με απόλυτη ειλικρίνεια ή ότι θα τηρήσει πιστά τις υποσχέσεις που δίδει και τις υποχρεώσεις που αναλαμβάνει. Με δεδομένη την ενδιάθετη τάση των ανθρώπων να παρουσιάζουν δόλια μια δυσμενή για τα συμφέροντά τους κατάσταση πραγμάτων με παραπλανητική και αντίθετη προς την πραγματικότητα εικόνα, η θέσπιση του όρκου ήταν, τόσο για τις αρχαίες κοινωνίες, όσο και για τα σύγχρονα

οργανωμένα κράτη, ένα αναγκαίο μέτρο προστασίας των θεσμών και της κοινωνικής διαβίωσης, πάνω στη βάση μιας ειλικρινούς συμπεριφοράς, υποκειμένης στον έλεγχο της Θείας Δύναμης. Η χρήση του όρκου βρέθηκε εξ αρχής αντιμετώπιση με την ακαταγώνιστη δύναμη του ψεύδους, καθώς είχε να αντιπαλαίσει με την φυσική ροπή των περισσοτέρων ανθρώπων προς την ψευδολογία και την συσκοτίση της Αλήθειας. Αν μάλιστα ληφθεί υπ' όψιν ότι ο μεγαλύτερος εχθρός του ανθρώπου είναι ο ίδιος ο εαυτός του, αφού έγινε γνωστό ότι η πονηρία, η εγωπάθεια, η πλεονεξία, ο φθόνος και πολλές ακόμη αντικοινωνικές ψυχικές ιδιότητες βρίσκονται αναπόσπαστα «φωλιασμένες» στα σκοτεινά βάθη του υποσυνείδητου, γίνεται φανερό ότι η τήρηση του όρκου είναι ακατόρθωτη για άτομα με χαλαρή συνείδηση.

Συμπερασματικά, σύμφωνα με τις σύγχρονες εξελίξεις και τις μεταβαλλόμενες κοινωνικές συνθήκες, η χρήση του όρκου έχει περιορισθεί, σχεδόν αποκλειστικά, μόνον στην ορκωμοσία για την στρατιωτική υπηρεσία και τις δημόσιες θέσεις και στον δικαστικό όρκο, αν και στην τελευταία περίπτωση οι ισχύουσες ποινές για την ψευδορκία δεν στάθηκαν ικανές να την αναχαιτίσουν. Η Αλήθεια και το Ψεύδος, είναι δύο αντίρροπες Δυνάμεις, δύο συμπληγάδες πέτρες, ανάμεσα στις οποίες πορεύεται από το απώτατο παρελθόν και μέχρι το απροσδιόριστο μέλλον η ανθρωπότητα, επιλέγοντας, κατά τις περιστάσεις την πιο «βολική» κατεύθυνση. Πίσω όμως από τις δυο αυτές δυνάμεις υπάρχει μια Τρίτη, αόρατη αλλά πανίσχυρη Υπερδύναμη, το Συμφέρον, στην υπηρεσία του οποίου η αδιάστατη κακοποίηση της Αλήθειας είναι η πιο εύκολη επιλογή και δεν στοιχίζει τίποτε...

Εύχομαι ολόγυκα σε όλους, Καλά Χριστούγεννα και ένα χαρούμενο και ελπιδοφόρο Νέο Έτος.

Η νέα χρονιά να αποτελέσει την αφετηρία για ευπλήρωση όλων των στόχων και επιθυμιών σας, με τη διαβεβαίωση ότι η Δημοτική Αρχή θα είναι συμπαράστατης και αρωγός.

Ας είναι το 2015 ευτυχισμένο, δημιουργικό και να φέρει υγεία και πρόοδο σε όλους σας.

*Ο Δήμαρχος Δωρίδος
Γιώργος Καπεντζώνης*

ΕΥΧΕΣ ΤΟΠΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΑΡΤΟΤΙΝΑΣ

*Ευ μέρους του Τοπικού Συμβουλίου Αρτοτίνας
εύχομαι ολόγυκα ΚΑΛΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ.*

*Υγεία, ευτυχία τόσο σε εσάς
όσο και στις οικογένειές σας.*

*Το φως των Χριστουγέννων να πηλμυρίσει
τις καρδιές και τις γυκές όλων μας.*

*Ο νέος χρόνος να φέρει καλύτερες μέρες,
να έχουμε ειρήνη, προοπτική και αγάπη μεταξύ μας.*

*Ο Πρόεδρος της Τοπικής Κοινότητας Αρτοτίνας
Κάππας Βασίλειος*

ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ 28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Γιορτάστηκε και φέτος στο χωριό μας η επέτειος του ΟΧΙ και τιμήθηκε η μνήμη των παλληκαριών της, που ανταποκρινόμενα στο κάλεσμα της πατρίδος, έδωσαν γι' αυτήν ότι πολυτιμότερο είχαν, την ίδια τους τη ζωή. Μετά τη Θεία Λειτουργία στον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου, τελέσθηκε Δοξολογία και στη συνέχεια ακολούθησε επιμνημόσυνη δέηση και κατάθεση στεφάνων στο ηρώο των πεσόντων, από τους:

- Πρόεδρο της Τοπικής Κοινότητας Αρτοτίνας κ. **Κάππα Βασίλειο**.
- Πρόεδρο του Συλλόγου Αρτοτινών «Ο ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΙΑΚΟΣ» κ. **Κούρλη Ιωάννη**.

Στη συνέχεια ακολούθησε η

τήρηση ενός λεπτού σιγής και ψάλλθηκε ο Εθνικός Ύμνος από όλους τους παρισταμένους στην εκδήλωση. Αξίζει να σημειωθεί ότι



στην εκδήλωση ήταν παρόντες όλοι όσοι εκείνη την ημέρα, βρέθηκαν στην Αρτοτίνα παρά τις άσχημες καιρικές συνθήκες που επικρατούσαν.

Ο θησαυρός ήταν άνθραξ

Του Νίκου Μαυραγάνη

Ένας νοερός περίπατος στα χρόνια εκείνα... που η καρδιά της Ελλάδας χτυπούσε στην ύπαιθρο και τα χωριά μας ήταν πολυάνθρωπα, τότε που οι γάμοι γίνονταν μετά τραπεζιών στην αυλή του γαμπρού και ο πατέρας είχε το επάνω ...χέρι, χαρίζει ψυχική ζεστασιά και νοστιμάδα σαν το φαγητό της μάνας πασπαλισμένο με την αγάπη της.

Για το γάμο που ήταν το πιο τρανό γεγονός στη ζωή του ανθρώπου, έλεγαν διάφορα ευφυολογήματα, που σήμερα είναι αναψυχή για τους μεγάλους και γνώση για τους μικρούς.

Για να παντρευτεί μια κοπέλα έπρεπε να έχει προίκα, εκτός και ξέπεφτε κανένας γέρος Αμερικάνος που δεν τον ένοιαζε η προίκα. Ο μεγάλος αδελφός είχε υποχρέωση για την αποκατάσταση της αδελφής. Έμενε ανύπαντρος ακόμα και αν έφτανε τα πενήντα και να ήθελε όμως να παντρευτεί, δεν τον ήθελαν οι νύφες: **«Αυτός εχ' υποχρεώσεις»** έλεγαν.

Όσο μεγαλύτερη προίκα είχε η θυγατέρα, τόσο μεγαλύτερες απαιτήσεις είχε για ανώτερο γαμπρό: **«Όποιος θέλ' να καλοπεράσει, πρέπ' να μακρουκατουρήσ'»**. Όταν μια άσχημη και άχαρη έπαιρνε καλό γαμπρό, επειδή είχε προίκα, έλεγαν: **«Ο παρὰς ο θλογημένους κάνει θάματα πολλά, τ' άσχημα όμορφα τα δείχνει κι ούλα τα κακά καλά»**. Αν ήταν φτωχοί και οι δύο - νύφη και γαμπρός - τότε φευ! **«Φτωχός φτωχή παρήκαν, άνεμος και σκον' γινήκαν»** και ακόμα **«Απ' το γάμο δυό φτωχών γεννιέται ένας ζητιάνος»**.

Οι μερακλήδες που δεν τους ενδιέφερε η προίκα, αλλά τα σωματικά και ψυχικά χαρίσματα της γυναίκας έλεγαν: **«Μη πάρ'ς γυναίκα τη Λαμπρή και τον Απρίλ' φουράδα»** και εννοούσαν την παροδική και φτιασιδωμένη εμφάνιση.

Αναφερόμαστε σε εποχή, που προείχε το οικονομικό στοιχείο και για να είναι εξ αρχής στρωμένος με ...ρόδα ο δρόμος του νέου ζευγαριού, έπρεπε να υπάρχει απαραίτητως προίκα καθώς και η συγκατάθεση των γονέων.

**Με πάντρεψαν οι γονιοί μου
Δίχως να έχουν τη βουλή μου...**

Αυτά που έλεγαν, ότι **«αν θέλ' η νύφη κι ο γαμπρός τύφλα στους συμπεθέρους»** ήταν έπαια πτερόντα, γιατί όταν ερχόταν η ώρα η καλή να ζευγαρώσουν τα παιδιά και όρους έθεταν και προικοσύμφωνα υπέγραφαν οι καχύποπτοι συμπεθέροι.

Στα βοσκοτόπια της Αρτοτίνας μεταξύ άλλων έβσκε το κοπάδι του και ο **μπάρμπα-Κώστας** άνθρωπος βλάστημος σαν βαρκάρης, φιλάργυρος και φιλοκτήμων σαν το **γέρο Λαδά** του **Καζαν-**

τζάκη και εργατικός σαν το μερμήγκι.

Αν και ήταν τυφλός από το ένα μάτι, ευδοκίμησε καλύτερα από πολλούς ανοιχτομάτηδες στην περιοχή Μεσολογγίου.

Ο γιος του, απόφοιτος Γυμνασίου, ερωτεύθηκε την ωραία ξανθιά των ονείρων του, ο γάμος προσδιορίστηκε και όλα προχωρούσαν ομαλά, μέχρι που αποκαλύφθηκε ότι η νύφη δεν είχε προίκα: **«μουλάρωσε»** ο γέρος και ανυπόχωρητα προβάλλει τους όρους του: **«ή θα μετρηθούν εκατό χρυσές λίρες πάνω στα στέφανα ή διαφορετικά θα αποκληρώνε τον ανυπάκουο γιό του»**. Η δυσκολία ξεπεράστηκε, αφού μετρήθηκαν εκατό αστραφτερά νομίσματα στην ώρα τους. Με την προίκα της νύφης ο γέρος παζάρωσε ένα αμπέλι για λογαριασμό των νεόνυμφων, αλλά ενώπιον του συμβολαιογράφου και ενός χρυσόχου ο θησαυρός απεδείχθη άνθραξ. Οι αστραφτερές **«λίρες»** ελάλησαν και είπαν το αληθινό τους όνομα, Αίθρασιλίκτες! τούτέστι **«μαίμου»** θα λέγαμε σήμερα. Το συμβόλαιο ματαιώθηκε, τα νύπαντρα μακροήμερευσαν ευτυχισμένα και ο γέρος πήρε το μάθημά του γιατί είχε κι άλλο παιδί της παντριάς.

Πανάκριβος καρπός του γάμου είναι τα παιδιά, είναι η προέκταση του εγώ μας, η διαιώνιση του ανθρώπινου γένους και το ελπιδοφόρο μέλλον της Ελλάδας. Απερίγραπτη ήταν η χαρά και άπειρα τα χαϊδολογήματα της μάνας για το γιο που γεννήθηκε, χαρά που εκδηλώνεται σιγοτραγουδώντας: **«Κοιμήσου Θεωδώρακή μου και η τύχη σου δουλεύει» - «Έχω γιο κι έχω χαρά που θα γίνου πεθερά και το γιο θα καμαρώνω και τη νύφη θα μαλώνω» - «Θα κάτσω στο μιντέρ' και θα μ' δίν' καφέ στο χερ'»**.

Και η γιαγιά κουνώντας το μπόμπιρα στην κούνια οραματίζεται και βάζει ψηλά το ...πήχη:

**«Του Γιωργάκη μου το γάμο
καλοκαίρι θα τον κάμω
θα καλέσω τους εμπόρους
βουλευτάς και δικηγόρους»**.

Για το **μπάρμπα-Λια** μολογάνε...- που μας χαρίζει σαν επιδόρπιο τους φαιδρούς του στίχους- ότι είχε κι αυτός το καλύβι του στα Πουρνάρια, όπως άλλοι χωριανοί στην Αγία Μαρίνα, στα Καλύβια, στην Καρυά, στο Πουρί, στην Παγώνα και αλλαχού.

Παρ' όλα που ήταν το πειραχτήρι του χωριού, όλοι ανέχονταν γελώντας τις εύθυμες κοροϊδίες του, γιατί πρωτίστως σατίριζε της αφεντιάς του τις άτυχες επιλογές, ακούστε τον:

**Καλύτερα να θούλιαζε
η θίλα στα Πουρνάρια
παρά που πήρα σύζυγο
με τα στραβά ποδάρια.**

Ο Μητροπολίτης Φωκίδας στην Αρτοτίνα

Την Κυριακή 3 Αυγούστου 2014, επεσκέφθη το χωριό μας ο νέος Μητροπολίτης Φωκίδας **Θεόκτιστος**. Χοροστατούντος του ιδίου, τελέσθηκε η Θεία Λειτουργία στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου και την παρακολούθησε το σύνολο των ευρισκομένων στο χωριό Αρτοτινών.

Μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας, ο Σεβασμιώτατος συνοδευόμενος από εκπροσώπους της Τοπικής Κοινότητας, της Ερανικής Επιτροπής της Ιεράς Μονής Τιμίου Προδρόμου και του Συλλόγου Αρτοτινών **«Ο ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΙΑΚΟΣ»** επισκέφθηκε το Μοναστήρι του Αϊ Γιάννη, όπου έγινε πε-



ριήγηση με εκτενή αναφορά τόσο στην ιστορία του Μοναστηριού όσο και στον ήρωα Αθανάσιο Διάκο. Στη συνέχεια παρατέθηκε γεύμα στη πλατεία του χωριού και προσφέρθηκε δωμάτιο στον ξενώνα για την ανάπαυσή του, μέχρι το απόγευμα που αναχώρησε για το Κριάτσι.

Ο Μητροπολίτης Φωκίδος κ. **Θεόκτιστος**, κατά κόσμον **Θεόδωρος Κλουκίνας**, γεννήθηκε στη Σπάρτη το 1954, όπου παρακολούθησε τις εγκύκλιες σπουδές του και στη συνέχεια σπούδασε Θεολογία στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών λαμβάνοντας το πτυχίο του το 1977.

Εκάρη Μοναχός στην Ιερά Μονή Τιμίου Προδρόμου Στεμνίτσας Γορτυνίας το 1973, χειροτονήθηκε Διάκονος στην ίδια Ιερά Μονή το 1973 και χειροτονήθηκε Πρεσβύτερος και Αρχιμανδρίτης το 1977 στον Ιερό Ναό Αγίου Νικολάου Μεγαλοπόλεως από το Μακαριστό Μητροπολίτη Γόρτυνος και Μεγαλοπόλεως κυρό **Θεόφιλο**.

Υπηρέτησε ως Ιεροκήρυκας της Ιεράς Μητρόπολης Γόρτυνος και Μεγαλοπόλεως από το έτος 1981. Παράλληλα άσκησε το λειτούργημα του Θεολόγου Καθηγητή στο Γυμνάσιο - Λύκειο της Μεγαλόπολης, όπου χρημάτισε και ως Διευθυντής.

Υπεύθυνος για την πνευματική κίνηση της περιοχής της Μεγαλόπολης, που αριθμεί 50 ενορίες, υπηρέτησε την Ιερά Μητρόπολή του επί 36 συνεχιζόμενα έτη.

Στις 14 Οκτωβρίου 2009, εξελέγη Βοηθός της Ιεράς Μητροπόλεως Μονεμβασίας και Σπάρτης, με τον τίτλο της πάλαι ποτέ Διαλαμψάσης Επισκοπής Ανδρούσης και χειροτονήθηκε Επίσκοπος στις 25 Οκτωβρίου 2009 στον Ιερό Ναό του Οσίου Νίκωνος Σπάρτης.

Μητροπολίτης Φωκίδος εξελέγη την 25 Ιουνίου 2014.

Όταν οι νάρκισσοι γίνονται πολιτικοί

Του Χρήστου Ιακώβου
Διευθυντή του Κυπριακού Κέντρου Μελετών
(ΚΥΚΕΜ)

Ο Νάρκισσος, ο όμορφος νέος από την Βοιωτία, είναι ένα χαρακτηριστικό πρόσωπο της ελληνικής μυθολογίας γύρω από τον οποίο αναπτύχθηκαν διάφορες παραδόσεις. Η πιο διαδεδομένη θέλει τον ωραίο νεαρό να θέλγεται τόσο πολύ από την θέα του προσώπου του στα νερά μιας πηγής, την οποία χρησιμοποίησε σαν κάτοπτρο, που θέλησε να την αγγίξει βυθίζοντας το χέρι του σ' αυτή. **Αφού επανέλαβε την ίδια προσπάθεια πολλάκις επί ματαίω απογοητεύτηκε και παρέμεινε καθημένος να αυτοθαυμάζεται μέχρι που υπέστη μαρσισμό και πέθανε.**

Σήμερα ο Νάρκισσος έγινε ένας χαρακτηριστικός τύπος της κοινωνικής μας ζωής, ο οποίος ευδοκίμει, κυρίως, στο ρεπερτόριο της πολιτικής μας μυθολογίας, με τη διαφορά ότι οι σημερινοί νάρκισσοι νομίζουν ότι είναι σπουδαίοι ή επιθυμούν να φαίνονται ωραίοι, σε αντίθεση με τον Νάρκισσο που ήταν ωραίος. **Και αν στην περίπτωση της ελληνικής μυθολογίας ο Νάρκισσος ήταν ένας, στις μέρες μας οι νάρκισσοι αυξάνονται και πληθύνονται και το χειρότερο... γίνονται πρότυπα για πολλούς, οι οποίοι οπτασιάζονται το μέλλον τους με φόντο τη ματαιοδοξία της μεγάλης, πλούσιας και επώνυμης ζωής, μη μπορώντας να καταλάβουν ότι από αυτή τη ζωή είμαστε περαστικοί και ότι αυτή η ζωή δεν είναι προορισμός αλλά ένα ταξίδι.** Έτσι, στην κοινωνία μας, όπου αυτοκρατορεύει η εικόνα, ο ναρκισσισμός έγινε ιδεολογία που καθορίζει τους κανόνες συμπεριφοράς ενός συγκεκριμένου lifestyle. Τους ξεχωρίζεις εύκολα από την εξόφθαλμη μεταρσίωση που τους προκαλεί ο ήχος του αργυρίου και η αύρα της δόξας, έστω και εφήμερης. Αργοπεθαίνουν βέβαια στη δυστυχία γιατί ενδιαφέρονται για το πως να φαίνονται... και να φαίνονται πιο ωραίοι και δεν τους απασχολεί το πως να είναι.

Επιδιώκουν να συναναστρέφονται με ανθρώπους της «υψηλής κοινωνίας», λες και το ύψος μετريέται με τον πλούτο και τη θέση που κατέχει κάποιος, μόνο και μόνο για να νιώθουν και οι ίδιοι σημαντικοί. Γι' αυτό πολλές φορές μας σοκάρουν άνθρωποι οι

οποίοι φαίνονται ευγενικοί και φιλικόι αλλά μας εκπέμπουν μία αντίστροφη εικόνα όταν ξαφνικά τους παρατηρήσουμε να συμπεριφέρονται σε ανθρώπους από τους οποίους δεν έχουν τίποτα να πάρουν.

Ποιοί μπορεί να είναι οι σημερινοί νάρκισσοι; Είναι η σιλικονάτη τηλεπαρουσιάστρια που επιδεικνύει τα κάλλη της στην οθόνη με αντάλλαγμα την εφήμερη επωνυμία. Είναι ο επιστήμονας που διαβάσει τα συγγράμματά του και αναφωνεί: «Τι σπουδαίος που είμαι!». Είναι ο καλλιτέχνης που δεν έχει καλό λόγο να πει για τα έργα άλλων και όταν ξυπνά το πρωί κοιτάζει τον εαυτό του στον καθρέφτη και ευχαριστεί τους γονείς του που έφεραν στον κόσμο τέτοιο σπουδαίο άνθρωπο. Είναι ο δημόσιος υπάλληλος που αναρριχήθηκε στην ιεραρχία έρποντας και λείποντας με τις πλάτες ισχυρών αλλά πιστεύει ότι είναι μοναδικός στο χώρο του και όταν μιλά για ρουσφέτι εννοεί όλους τους άλλους εκτός από τον ίδιο. Είναι ο νεόπλουτος επιδειξιμανής που απέκτησε ξαφνικά λεφτά, πατώντας επί πτωμάτων, και θέλει να ξεχωρίζει αρχίζοντας πρώτα με την αγορά τεράστιας κατοικίας, χωρίς όμως να μπορεί να αγοράσει «σπίτι», περικυκλωμένος με φραγμούς και συστήματα συναγερμού για να έχει απόσταση από τους ούτως ή άλλως υποδεέστερους γείτονές του. Το φαινόμενο όμως αυτό, ευδοκίμει ιδιαίτερα στην πολιτική, διότι ανέκαθεν η εξουσία προσήλκε και άτομα χαμηλής ηθικής, με όλους αυτούς που θεωρούν την πολιτική κονίστρα ως το πεδίο που τους εξασφαλίζει δόξα και πλούτο και την κοινωνία ως το πεδίο που ασκούν εξουσία.

Το φαινόμενο του ναρκισσισμού στην πολιτική μπορεί να εξελιχθεί σε επικίνδυνη κατάσταση για την ομαλή λειτουργία της δημοκρατίας γιατί ενίοτε, με την πάροδο κάποιου χρονικού διαστήματος μετά την ανάληψη ηγετικών πολιτικών θέσεων, εξελίσσεται σε «σύνδρομο της ύβρεως», δηλαδή η μέθη της εξουσίας τους μετατρέπει σε αυθάδεις και περφορνθητικούς, με αποκορύφωμα να εκλαμβάνουν εαυτούς υπεράνω ανθρωπίνων ορίων.

Τους βλέπουμε να παρελαύνουν καθημερινά στις τηλεοράσεις, αφού άλλωστε είναι η αγαπημένη τους πασαρέλα. Ιδιαίτερως, όταν υπάρχει προεκλογική περίοδος, οι τηλεοπτικές μπουγάδες στις

οποίες διαλέγονται με τη γλώσσα του ουρλιαχτού λειτουργούν γι' αυτούς ως υποκατάστατο των καρναβαλίων. Δεν είναι τυχαίο άλλωστε που πολλοί πολιτικοί δαπανούν μεγάλα ποσά σε επικοινωνιολόγους για να ασχολούνται με την εμφάνισή τους, τον τρόπο ομιλίας τους, τη γλώσσα του σώματός τους και γενικά με την εικόνα που θα πρέπει να εκπέμπουν στους κοινούς θνητούς. Πρέπει να μάθουν πως να γίνουν καλοί ηθοποιοί.

Μονίμως ερωτεύονται με τον εαυτό τους, άρα αδύναμοι να δημιουργήσουν γνήσιες σχέσεις με τους άλλους. Κατά βάθος μόνοι, φλερτάροντας που και που με την κατάθλιψη. Επειδή δεν μπορούν να αγαπήσουν χρησιμοποιούν ακόμη και το σύντροφο ως μέσο υπηρεσίας της εικόνας που επιδιώκουν να εκπέμπουν ή ως μέσο ανέλιξης. Γι' αυτό και απαραίτητη προϋπόθεση είναι ο σύντροφός τους να τους θαυμάζει.

Μιλούν μονίμως με ύφος μεσσιανικό, επιδιδόμενοι με ψευδαίσθηση παντοδυναμίας και με υπέρμετρη αυτοπεποίθηση, για όσα έκαναν αλλά περισσότερο γι' αυτά που θα κάνουν, υπερτονίζοντας τα επιτεύγματά τους αδιαφορώντας αν γίνονται παρορμητικοί και απερισκεπτοι με αποτέλεσμα να χάνουν επαφή με την πραγματικότητα. Θυμάμαι χαρακτηριστική περίπτωση όπου μετά από μία τηλεοπτική συζήτηση με ρώτησε συνομιλητής μου που ετύγχανε να είναι πολιτικός περιωπής: «Ήμουν καλός στην συζήτηση;» για να του απαντήσω αμήχανα: «Ναι!». Φαίνεται ότι δεν ακούσε η απάντηση και με ξαναρώτησε: «Ήμουν πολύ καλός;» και του απαντώ πάλι, αλλά με περιέργεια για να καταλάβω που το πήγαινε: «Ναι!». Τότε έσκασε ένα αυτάρεσκο χαμόγελο λέγοντάς μου: «Άρα ήσουν και εσύ καλός!» Τον παρακολουθούσα ενεός, χωρίς να ξέρω τι να πρωτοθαυμάσω, την οίηση ή την βλακεία του.

Οι νάρκισσοι-υβριστές της πολιτικής υπάρχουν και θα συνεχίσουν να υπάρχουν ενόσω θα υπάρχουν και οι σφουγγοκωλάριοι που τους ακολουθούν και τους επιβεβαιώνουν. Οι τελευταίοι είναι ο καθρέφτης των πρώτων. Η κριτική, όμως, είναι ο φόβος τους, γιατί τους αποκαλύπτει και χάνουν ότι κέρδισαν μέσα από το θέατρο.

Αναδημοσίευση
από την εφημερίδα ΕΘΝΙΚΗ ΗΧΩ

10 πράγματα που κάνουν τα ευτυχισμένα ζευγάρια κάθε μέρα

Μερικές φορές συναντάς μεγαλύτερα ζευγάρια που μοιάζουν λες και είναι από πάντα μαζί, και θαυμάζεις το επίτευγμά τους. Τριάντα χρόνια; Απίστευτο.

Μπορεί να φαίνεται ότι το να έχει κανείς μια επιτυχημένη συντροφική σχέση είναι μια τεράστια πρόκληση, αλλά όταν κοιτάξετε προσεκτικά, ακόμη και η μακροβιότερη, ευτυχέστερη σχέση απλά αποτελείται από μια σειρά από μικρά πράγματα.

Κάθε σχέση έχει ένα «απόθεμα» καλών συναισθημάτων, και το ζευγάρι που το γεμίζει συχνά με μικρά πράγματα θα είναι πιο ανθεκτικό σε περιόδους κρίσης. Να μερικά πράγματα που μπορείτε να κάνετε σήμερα για να ενισχύσετε τη μεταξύ σας σύνδεση.

1. Δώστε στον σύντροφό σας την αμέριστη προσοχή σας

Σεβαστείτε το σύντροφό σας και μην αποσπάτε την προσοχή σας μιλώντας στο τηλέφωνο, σερφάροντας στο ίντερνετ, ή στέλνοντας μηνύματα κατά τη διάρκεια που είστε μαζί. Επίσης, δεν έχει νόημα να προσποιείστε ότι τον ακούτε, ενώ το μυαλό σας ταξιδεύει χιλιόμετρα μακριά. Για να έχετε μια στέρεη σχέση, θα πρέπει να είστε παρόντες!

2. Δώστε προτεραιότητα στα τακτικά τρυφερά αγγίγματα

Υπάρχουν διαφωνίες σχετικά με τον ρόλο που παίζει η ευτυχισμένη ερωτική ζωή, αλλά δεν υπάρχει αμφιβολία για την σημασία του τακτικού, τρυφερού αγγίγματος. Αγκαλιάστε τον σύντροφό σας, κρατήστε το χέρι του ή τρίψτε τα πόδια του, δεν έχει τόσο σημασία. Όταν συνδέεστε σωματικά, επιβεβαιώνετε τον δεσμό σας με έναν ισχυρό, αρχέγονο τρόπο.

3. Προσέχετε τους τρόπους σας

Αφού περάσει η πρώτη περίοδος, πολλά ζευγάρια ξεχνούν τους τρόπους τους και απλώς πιστεύουν

ότι δεν χρειάζεται πλέον να κάνουν μικρές χάρες για τον σύντροφό τους. Αλλά οι χάρες γεμίζουν την δεξαμενή. Φτιάξτε τσάι, πάρτε ένα κέρασμα που τους αρέσει ή βόηθησε με μια δουλειά που δεν τους αρέσει να κάνουν.

4. Εκφράστε τακτικά την ευγνωμοσύνη σας στο σύντροφό σας

Μπορεί να έχετε πει τους πιο συγκινητικούς όρκους την ημέρα του γάμου σας, αλλά τους τελευταίους έξι μήνες έχετε ξεχάσει να πείτε στο σύντροφό σας ότι ναι, είστε ακόμα ευτυχής και ευγνώμων που είναι στη ζωή σας. Επιλέξτε να είστε με το σύντροφό σας κάθε μέρα. Πείτε ευχαριστώ.

5. Ασχοληθείτε με το σύντροφό σας και χωρίς να υπάρχει λόγος

Τα πολυάσχολα ζευγάρια μπορεί να πέσουν στην παγίδα της επικοινωνίας μόνο όταν τα παιδιά πρέπει να πάνε στο γιατρό, πρέπει να πληρωθεί η πιστωτική κάρτα ή κάποιος πρέπει να παραγγείλει το δείπνο. Τα ευτυχισμένα ζευγάρια τηλεφωνούν έτσι απλά. Δώστε στον σύντροφό σας να καταλάβει ότι νοιάζεστε αρκετά και είστε κοντά του.

6. Φλερτάρετε

Δεν έχει σημασία πόσο καιρό είστε μαζί. Ο σύντροφός σας θα εκτιμήσει βαθύτατα το να του υπενθυμίσετε τι είναι αυτό που βρίσκατε πάντα ελκυστικό σε αυτόν. Τα ευτυχισμένα ζευγάρια δεν σταματούν να φλερτάρουν ο ένας τον άλλο απλά και μόνο επειδή είναι δεσμευμένα και αποκατεστημένα. Παρατηρήστε τις νέες κομμώσεις, επαινέστε τα καινούρια ρούχα ή απλά χαμογελάστε του με υπονοούμενο.

7. Δουλέψτε σε κάτι μαζί

Ένα επιτυχημένο ζευγάρι ξέρει πως να εργάζεται ομαδικά.

Είτε μαγειρεύοντας ένα γεύμα, είτε εξασκώντας

ένα κοινό χόμπι, ένα ευτυχισμένο ζευγάρι αντιλαμβάνεται ότι μια δραστηριότητα την οποία κάνουν μαζί δεν μπορεί παρά να δυναμώσει το δεσμό τους.

8. Διασκεδάστε

Γίνετε ανόητοι. Κάντε φάρσες ο ένας στον άλλο. Επινοήστε τη δική σας ανόητη γλώσσα. Η ζωή είναι σκληρή και για να διατηρήσετε μια σχέση ισχυρή και υγιή χρειάζεται δουλειά – αλλά μην τα παίρνετε όλα πολύ στα σοβαρά. Οι πιο ανθεκτικοί άνθρωποι – και ζευγάρια – είναι εκείνοι που μπορούν να σηκώνουν τους ώμους τους και να γελάνε σαν παιδιά.

9. Συγχωρήστε

Οι μικρές δυσαρέσκειες μπορεί να μεγαλώσουν και να γίνουν μεγάλες, ασήκωτες απογοητεύσεις. Απλά ξεχάστε τις. Τα έξυπνα ζευγάρια επιλέγουν τις μάχες τους, και τις πιο πολλές φορές, διαγράφουν τις μικρές παραβάσεις εφόσον απειλούν τη μεγάλη εικόνα.

10. Υποστηρίξτε τις ελπίδες

και τα όνειρά του συντρόφου σας

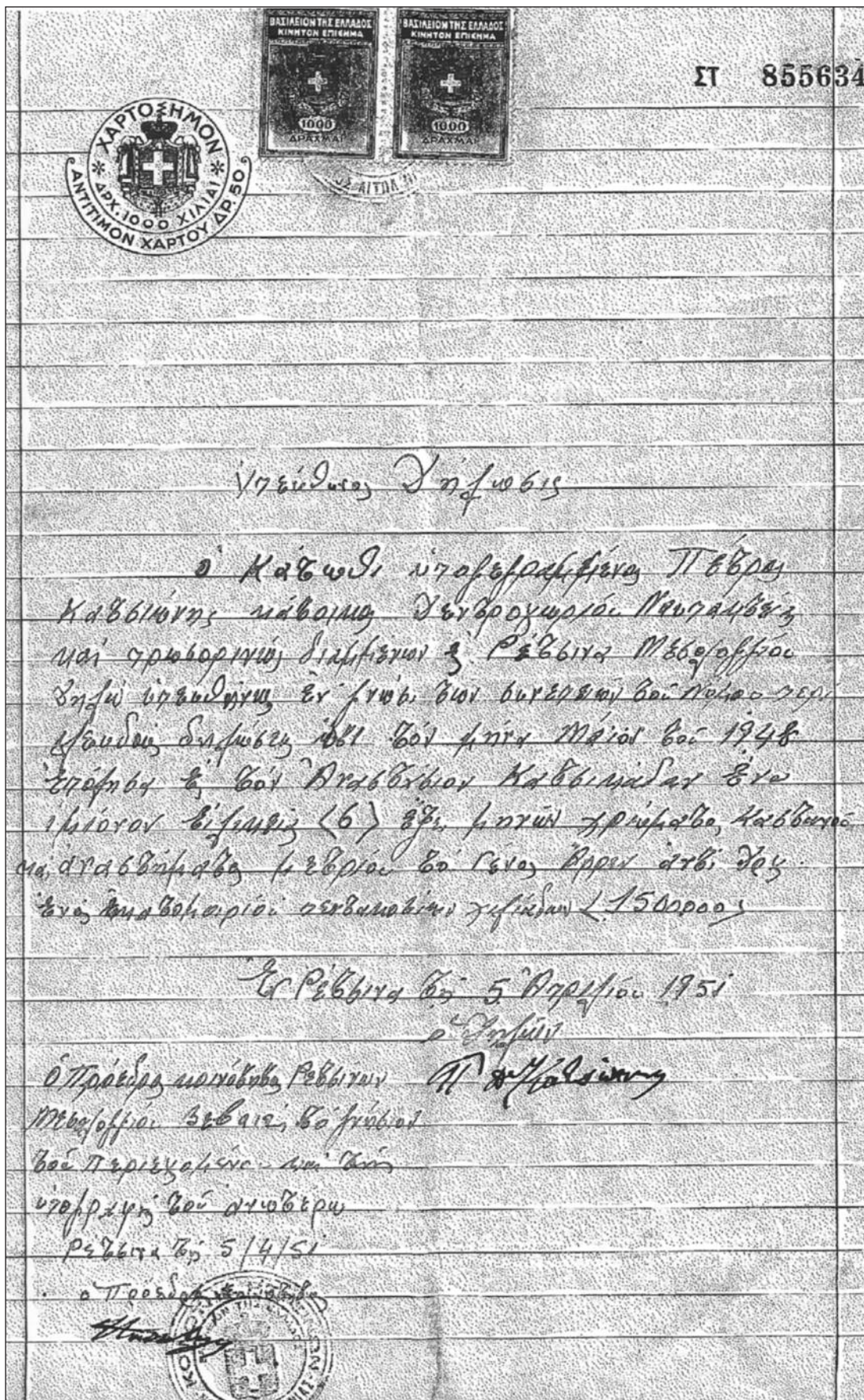
Ένας σύντροφος που δεν νοιάζεται για τα όνειρα και τους στόχους σας, σας κάνει κακό. Τα ευτυχισμένα ζευγάρια ενδιαφέρονται για τις ελπίδες και τα σχέδια των συντρόφων τους, κάνουν ερωτήσεις και ακούνε, επευφημούν ο ένας τον άλλον και είναι εκεί όταν οι καιροί είναι δύσκολοι. Μια καλή σχέση δεν είναι κάτι που τυχαίνει. Ακόμα κι αν έχετε άριστη χημεία και τις καλύτερες προθέσεις, ένας ισχυρός δεσμός είναι εκείνος όπου και οι δύο σύντροφοι ξοδεύουν χρόνο για να «θρέψουν» ο ένας τον άλλον καθημερινά. Η αγάπη είναι μια πράξη που γίνεται σκόπιμα και δεν σταματά ποτέ.

Άρθρο του σύμβουλου και θεραπευτή
Gestalt Clinton Power
Από το διαδίκτυο

ΠΕΡΙ ΑΓΟΡΑΣ ΗΜΙΟΝΟΥ

Πριν εξήντα και πλέον χρόνια, τότε που στα χωριά μας δεν υπήρχαν δρόμοι προσπελάσιμοι σε παντός τύπου τροχοφόρα, το βαρύ και δύσκολο έργο των μεταφορών και όχι μόνο, εκτελούσαν κάποια άλλα μέσα που δεν έκαιγαν πετρέλαιο ή βενζίνη, αλλά έτρωγαν σανό και τριφύλλι, ήταν οι ημίονοι τα γνωστά μας μουλάρια. Η ύπαρξή τους σε κάθε σπιτικό ήταν απολύτως απαραίτητη για την επιβίωση της οικογένειας.

Χωρίς αυτά δεν θα κουβαλιόντουσαν τα ξύλα για το τζάκι, δεν οργωνόταν το χωράφι, δεν μεταφερόταν η σοδειά και τόσα άλλα. Η απόκτησή τους όμως κόστιζε αρκετά ακριβά και για του λόγου το αληθές, δέστε στην παρακάτω υπεύθυνη δήλωση, πόσο στοίχισε στον αείμνηστο συγχωριανό μας **Αναστάσιο Κατοικάδα**, η αγορά ενός ημιόνου έξι μηνών το Μάιο του 1948.



Στα πεταχτά...

ΣΟΦΑ ΛΟΓΙΑ

Ποτέ μην έχεις μεγάλη ιδέα για τον εαυτό σου αλλά και ποτέ μην περιφρονήσεις τον εαυτό σου. (Φρονήσης μεν μηδέποτε επί σ' εαυτώ μέγα, αλλά μηδέ καταφρονήσης σ' εαυτού.)

Ισοκράτης, Αθηναίος ρήτορας

Αξίζει να επαινούμε τους ανθρώπους που καμιά ωφέλεια δε θεωρούν ανώτερη από το δίκαιο. (Άξιον τούτους επαινείν των ανθρώπων οι μηδεμίαν ωφελείαν προαιρούνται του δικαίου.)

**Δημοσθένης, 383-322 π.Χ.
Αθηναίος ρήτορας**

Μην επαινείς ποτέ τον εαυτό σου. (Υπέρ σ' εαυτού μη φράσης εγκώμιον.)

**Μένανδρος, 342-292 π.Χ.
Αθηναίος ποιητής**

Προτιμότερος από πολλά χρήματα είναι ο αναγνωρισμένος έπαινος από το πλήθος. (Πολλών χρημάτων κρείττων παρά του πλήθους έπαινος.)

**Δημοσθένης, 383-322 π.Χ.
Αθηναίος στρατηγός,
φιλόσοφος και ιστορικός**

ΤΟ ΑΝΕΚΔΟΤΟ ΜΑΣ

Παντρεύεται ένας άντρας σε ένα χωριό και μόλις πηγαίνει με την νιόπαντρη γυναίκα του στο σπίτι της λέει:

- Γυναίκα, ότι θέλεις κάνε, αλλά μακριά από το στάβλο με το μεγάλο μαύρο άλογο, γιατί είναι πολύ άγριο και επικίνδυνο!

Έζησαν αρκετά χρόνια καλά, όμως ξεχάστηκε μια μέρα η γυναίκα, μπαίνει στον στάβλο, τρώει μια κλωτσιά από το άλογο, και μένει στο τόπο.

Γίνεται η κηδεία, δεχόταν συλλυπητήρια ο σύζυγος, μόνο που ο παπάς του χωριού παρατήρησε ότι, κάθε φορά που τον πλησίαζε μια γυναίκα να τον συλλυπηθεί, εκείνος κουνούσε το κεφάλι προς τα κάτω, και κάθε φορά που τον πλησίαζε άντρας το κουνούσε προς τα πάνω. Δεν είπε τίποτα βέβαια, αλλά την περιέργεια την είχε.

Περνάει λίγος καιρός, ξαναπαντρεύτηκε ο άντρας, πάλι τα ίδια και με την καινούργια του γυναίκα, «πρόσεχε της λέει, μακριά απ' το στάβλο με το μαύρο άλογο». Και που το είπε, τι κατάφερε; Ένα χρόνο μετά ξανάγινε το κακό! Μπήκε κι αυτή στο στάβλο, μια δυνατή κλωτσιά και πάλι το άλογο, πάει στα θυμαράκια κι ετούτη!

Καινούργια κηδεία, ξανά συλλυπητήρια, και πάλι ο παπάς προσέχει την ίδια συμπεριφορά από τον χήρο, να κουνάει καταφατικά το κεφάλι στις γυναίκες που τον συλλυπούνταν και αρνητικά στους άντρες.

Δεν άντεξε και λίγο μετά, τον ρώτησε.

— Τι να σου πω παπά μου, του απάντησε ο λυπημένος. Με πλησίαζαν οι γυναίκες και μου έλεγαν «ζωή σε λόγου σου» και εγώ τους έγνεφα «ευχαριστώ». Όλοι οι άντρες με ρωτούσαν «το πουλάς το άλογο;» κι εγώ έγνεφα «όχι»!

Συγχωριανοί μας επαγγελματίες

ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΕΣ

ΤΕ.Χ.ΡΑ. ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ
Βασίλειος Ράπτης & ΣΙΑ Ο.Ε.
Οικοδομικές Επιχειρήσεις
- Ανελκυστήρες
Καίσαρειας 30-32 Βύρωνας
Τηλ.: 210 7643252
Καράμπελας Κώστας Α.Ε.Β.Ε.
Ανελκυστήρες
Αντιπροσωπείες - Εισαγωγές
Εδρα: Αλκαμένους 109 & 122
Αθήνα 10446
Τηλ.: 210 8811927, 210 8816033
Fax: 210 8822308
Κολοδού Κ. Υιοί Ε.Π.Ε.
Εγκαταστάσεις-συντηρήσεις
ανελκυστήρων
Θεσσαλονίκης 98 Κ. Πετράλωνα
Τηλ.: 210 3456091 • Fax: 210 3413031

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ & ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ

Γρηγοράκης Βασίλης Χ.
Αρχιτέκτων Μηχανικός Ε.Μ.Π.
Θυσίας 35 Μεσολόγγι
Τηλ.: 26310 26935 Κιν.: 6974 326186
Ζουμά Κων. Μαρία
Διπλ. Πολιτικός Μηχανικός
Εργολήπτρια Δημοσίων Έργων
Μελέτη-Κατασκευή
-Επιβλεψη Οικοδομών -
Τακτοποίηση αυθαιρέτων
Π. Γρηγορίου Ε' 51 Ίλιον
Τηλ.-Fax: 210 2631143
Κιν.: 6972345438
Κανούρης Γιάννης Δημ.
Αρχιτέκτονας Μηχανικός
Εθν. Αντίστασης 12 Μαρούσι
Τηλ.: 210 6141584
Κιν.: 6977995489
Τριθόλου Μαρία & Χρύσα Βασ.
Αρχιτέκτονες/Μηχανικοί
ΜSc Ε.Μ.Π.
Μελέτη - Επιβλεψη οικοδομών
Τακτοποίηση αυθαιρέτων
Πιπίνου 5, Αθήνα
Τηλ.: 6972937146 - 210 8236066

ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ

Τσούμας Νίκος
Ιθακής 119 Άνω Γλυφάδα
Τηλ.: 210 9634103 Γραφ.: 210 9853822
Κιν.: 6932346612

ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΑ

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ
Παύλου Π. Αικατερίνη
Ιπποκράτους 191-195 Αθήνα 11472
Τηλ.: 210 6468787 & 6972276222
site: www.tobibliopolio.gr
• e-mail: biblio@hol.gr

ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΑ

Μαυραγάνης Γιάννης
Αθλητικό Κέντρο Βύρωνας
Χειμάρas 19 & Κολοκοτρώνη
Τηλ.: 210 7629083 Κιν.: 6973683776

ΔΙΚΗΓΟΡΟΙ

Γρηγοράκη Μαρία
Διδότου 52, 10681 Αθήνα
Τηλ. 210 3821662
• Κιν.: 6932356242
e-mail: grigoraki.mar@gmail.com
Λαθίδας Δημήτρης - Αλέξανδρος
Ζ. Πηγής 2-4 Αθήνα
Τηλ.: 210 3617257
Σμυρνής Δημήτριος
25ης Μαρτίου 8, 15124, Μαρούσι
Τηλ. γραφείου 211-0143482
Κιν. 6944 618766
e-mail: smirnisd@gmail.com
Τσέλιου Νικ. Χριστίνα
Α. Μεταξά 7 Γλυφάδα
Τηλ.-Fax: 2110142869
- 210 6924654 • Κιν.: 6946857665
e-mail: christina.tsel@yahoo.gr

ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΟΙ

Δήμητρα Γ. Τσιώτα
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος
Αθλητική Διαιτολόγος
Απόφοιτος Βρετανικών
Πανεπιστημίων
University of Surrey (BSc)
University of Aberdeen (MSc)
25ης Μαρτίου 12 Περιστερί 12132
Τηλ.: 210 5748221

ΕΙΔΗ ΑΛΙΕΙΑΣ

Μαστρογεωργίου Θανάσης
Είδη Αλιείας
Δ. Πλακεντίας 74 Αμπελόκηποι
Τηλ.: 210 6916762

ΕΙΔΗ ΕΝΔΥΣΗΣ

Κάππας Κώστας Ι.
Γυναίκα ενδύματα
Όθωνος & Παπαδημητρίου 18 Κορωπί
Τηλ.: 210 6627498 • Κιν.: 6974882669

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝΑ ΔΩΜΑΤΙΑ

Μελίστας Χρ. Σπύρος
Μελίστα Σπ. Αθηνά
Ενοικιαζόμενες γκαρσονιέρες
πλήρως εξοπλισμένες
Αρτοτίνα Φωκίδας
Τηλ.: 6975915411 - 6977081015
Μερζάκης Κώστας
Ενοικιαζόμενα δωμάτια και
γκαρσονιέρες
Ι. Λέκκα 1 Λουτράκι
Τηλ.: 27440 22456

ΕΠΙΠΛΑ

Γιαννουδάκης Κώστας
(συζ. Ευφροσύνης Α. Σιώκη)
Επιπλα γραφείου
-Μεταλλικά-Βιβλιοθήκες-Ντουλάπες
Ερμού 103 Αθήνα
Τηλ.: 210 3212402

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ - ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ

Κατσαρός Νίκος
Εστιατόριο - Καφέ "Έν πλω"
Μοναστηράκι Δωρίδας
Τηλ.: 26340 51522 • Κιν.: 6944777612
Κατσαρός Μπάμης & Γιάννης
Χασαποταβέρνα
Ευπάλιο Φωκίδας
Τηλ.: 26340 51296
Μασούρας Αριστοτέλης Κ.
Καφενείο-Ουζερί "ΤΑ ΒΑΡΔΟΥΣΙΑ"
Λ. Ριανκούρ 20 Αθήνα
Τηλ.: 210 6410453
Τριθόλος Κώστας Αρ.
Καφέ μπαρ-Ψησταριά
Αρτοτίνα Τηλ.: 22660 51828
WALL PRESS CAFE BAR
Σιώκη Ευφροσύνη
Μπότσαρη 6-8 Ηλιούπολη
Τηλ.: 210 9943733
e-mail: wallpress@hotmail.com

ΖΩΟΤΡΟΦΕΣ

Αφοί Μαυραγάνη του Αποστόλου
Ζωοτροφές - Είδη κυνηγιού
Ευηνόχωρι Μεσολογγίου

ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΑ & ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ

Κατσαρός Δημήτρης
Ηλεκτρικές εγκαταστάσεις
Αγριλιά Μεσολογγίου
Τηλ.: 26310 26466 • Κιν.: 6977944673
Αρτοτίνα: 22660 52687
ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΙΚΗ ΕΥΗΝΟΧΩΡΙ
Ξηρό Γεωργία Β.
Υδραυλικά - Θέρμανση - Αρδευτικά
- Μελέτες - Εγκαταστάσεις
Τηλ.: 26310 39586
Τσαμαδιάς Θανάσης
Ηλεκτρολογικές εργασίες
Λευκωσίας 9 Γλυφάδα
Τηλ.: 210 9612606 - 210 9646726
Κιν.: 6944610184

ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΑ & ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ

Τσέλιος Γιώργος Κ.
Υδραυλικά-Είδη Θέρμανσης
Ιπποκράτους 4 Π. Φάληρο
Τηλ.: 210 9815025

ΙΑΤΡΟΙ

Δρούγκας Σ. Γεώργιος
Ειδικός Καρδιολόγος
Μέλος της Ελληνικής
Καρδιολογικής Εταιρείας
25ης Μαρτίου 76 Πετρούπολη Τ.Κ. 13231
Τηλ.-Fax: 210-5059754
κιν.: 6974581726
Παλασκώνης Ιωάννης Δ.
Ιατρός - Γενικός Χειρουργός
Ιατρείο: Λευκωσίας 49 Αθήνα
Τηλ.: 6944883425
Τηλ/Fax: 210 8617201
Κλινική ΑΠΟΛΛΩΝΕΙΟ
Τηλ.: 210 6926501
Τσιτσής Βασίλης Αρ.
Γυναικολόγος
Επιμελητής Α' Μαιευτικής
Γυναικολογικής Κλινικής
Γενικό Νοσοκομείο Πύργου
Κιν.: 6944792525
Τσιώτα Ασπασία
Ψυχολόγος
Χώρος Συμβουλευτικής
& Ψυχοθεραπείας
Πατρ. Ιωακείμ 2 Περιστερί 12132
Τηλ.: 210 5775255
e-mail: aspasia.tsiota@gmail.com
Φασίτσας Δημήτρης
Ειδικός Καρδιολόγος
Διδάκτωρ Πανεπ. Αθηνών
Λ. Κηφισίας 330 Χαλάνδρι
(είσοδος από Κορδελιού 8)
έναντι Νοσοκ. Υγεία Τ.Κ. 15233
Τηλ.: 210 6855951-2-3-4
Fax: 210 6855949 • Κιν.: 6934781806
www.kardiologico.gr
e-mail: kardio@otenet.gr

ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΙ ΚΤΙΡΙΩΝ

Λαθίδας Αλέξανδρος
Όμιλος Εταιριών
Σταδίου 51 Αθήνα
Τηλ.: 210 3246397 - 210 3219605
- 210 3216164

ΚΟΜΜΩΣΕΙΣ

Nana Κομνωτήριο
Νανά Παπαβασιλείου
& Σοφία Καρβέλη
Γυναίκα - Ανδρικά - Παιδικά
Δημοκρατίας 3 & Λ. Ειρήνης Πεύκη
Τηλ.: 210 8068116

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΑ

Μπραούνος Γεώργιος
Λιάκατα 10 Μεσολόγγι
Τηλ.: 26310-24753 • Κιν.: 6977436574
ΣΕΡΕΝΤΕΛΛΟΣ ΔΩΡΙΚΑ ΚΡΕΑΤΑ
Ευπάλιο Φωκίδας
Τηλ.: 26340 52000 Οικ.: 26340 53152
Κιν.: 6946636590

ΚΤΗΝΙΑΤΡΟΙ

Κανούρης Αθ. Τάσος
Λ. Μεσογείων 419
Τ.Κ. 15343 Αγ. Παρασκευή
Τηλ. 210-6015181 Fax: 210-6003906
e-mail: tasoskanouris@gmail.com

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ - ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΜΟΙ

Αποστολάκης Βαγγέλης
Εκτελωνιστικές εργασίες
Λ. Δημοκρατίας 143 Κερατσίνι
Τηλ.-Fax: 210 4003244
Κιν.: 6972236732
Χριστοδούλου Μπάμης
Λογιστικό γραφείο
Π. Τσαλδάρη 5
& Χρ. Σμύρνης Βύρωνας
Τηλ.: 210 7657363 • Κιν.: 6977548908

ΜΕΣΙΤΙΚΑ

ΕΥΡΩΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΗ
Κατσαρού Β. Μαρία
Ευπάλιο: Τηλ.: 26340 51619
Κιν.: 6973007819
Αθήνα: Ξάνθου & Παπαφλέσσα
15451 Ν. Ψυχικό
Τηλ.: 210 6749557 Fax: 210 6712706
Κιν.: 6946578063
Μαυραγάνης Περικλής Σταμ.
Σύμβουλος Ακινήτων
Αναξαμένους 5 Χαλάνδρι 15238
Τηλ./Fax: 210 6010660
Κιν.: 6974317194
www.mesitiko-mavraganis.gr
perikles.mavraganis@gmail.com

ΜΕΤΑΛΛΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ

Τσέλιος Αθ. Γεώργιος
Μεταλλικές κατασκευές
-Μεταλλικά Κτίρια
Κουφώματα Αλουμινίου
-Σκάλες-Συστήματα Σκίασης
Τσώρτσιλ 32 Ηλιούπολη
Τηλ. 210 9932378 Fax: 210 9931887
Κιν. 6948537807
email: info@gtselios.gr
www.gtselios.gr

ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΙ

Τσώρης Ηλίας
Πλ. Μεσολογγίου 8 Παγκράτι
Τηλ.: 210 7220826

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

Κορδοπάτης Γιάννης
Οικοδομικές εργασίες
Πέτρουλα 4 Μεσολόγγι
Τηλ.: 26310 24118 & 6977 463850
Τσαμαδιάς Χρήστος
Οικοδομικές εργασίες
Άγιος Αθανάσιος Μεσολογγίου
Τηλ.: 26310 24000

ΠΡΑΤΗΡΙΑ ΚΑΥΣΙΜΩΝ

Κακαλής Δημήτρης
Πρατήριο υγρών καυσίμων
Λ. Πεντέλης 139 Χαλάνδρι
Τηλ.: 210 6840850 & 6977682015

ΣΥΝΕΡΓΕΙΑ & ΕΜΠΟΡΙΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

Ζαχαρής Νίκος
Εξουσιοδοτημένο συνεργείο FORD
1ο χλμ Εθν. Οδού Ναυπάκτου - Ιτέας
Καρούλα Δάφνης Ναύπακτος
Τηλ.: 26340 29630
Κουτσόδουλος Γιάννης
NISSAN SERVICE
Ιπποκρήνης 45 & Κοκκινοπούλου
Ζωγράφου • Τηλ.: 210 7704990
Τσιτσής Γιάννης Κ.
Συνεργείο αυτοκινήτων
Παντός τύπου
Εργατών Τύπου 12 Κάτω Ηλιούπολη
Τηλ.: 210 9709632
Κιν.: 6972953532
Μπραούνος
Εξουσιοδοτημένος
Επισκευαστής OPEL
Κωνσταντίνος Β. Μπραούνος & ΣΙΑ Ε.Ε.
Τ.Κ. 14342 Ν. Φιλαδέλφεια
Τηλ.: 210 2773296 Fax: 210 2794102
e-mail: kbraunos@otenet.gr

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΩΝ

Κυριάκος Δ. Μαυρόπουλος
Web Designer & Developer
Μεσολογγίου 108 Αιγάλεω 12242
Κιν.: 6942597515
webkyr81@gmail.com

TAXI

Μαρτέκας Θεμιστοκλής Ευθ.
Τηλ.: 210 9735511
Μαρτέκας Κώστας Ιωαν.
Ράδιο - TAXI Αγρινίου Νο 127
Τηλ. κέντρο 26410-44616-17
Κιν.: 6932771154
Μπαλής Γιώργος Νικ.
Βλαχόπουλων 32 Μεσολόγγι
Τηλ.: 26310 27143 & 6977434828
Μαυραγάνης Χρ. Γιάννης
Άγιος Γεώργιος Μεσολογγίου

TENTES

Αυζώτης Βασίλης
Τέντες-Πέργκολες
Κατασκευή & Εμπορία
Χονδρική - Λιανική
Δημοχάρους 3 Περιστερί
Τηλ.: 210 5728124 - 210 210497
Fax: 210 5743784 Κιν.: 6932003232

ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ

Μαυραγάνης Περικλής Κων.
Τηλεπικοινωνίες
Αυτοματισμός γραφείου
Στρατηγού Μακρυγιάννη 10Α
Νέα Φιλαδέλφεια Τ.Κ 143 42
Τηλ.: 210 2519336 Fax: 210 2516104
www.mavraganis.gr
e-mail: periklis@mavraganis.gr

ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

Παλασκώνη Κ. Αικατερίνη
Γραφείο Γενικού Τουρισμού
EOS TRAVEL
Εισιτήρια ακτοπλοϊκά, αεροπορικά.
Κρατήσεις ξενοδοχείων,
εκδρομές, ενοικιάσεις πούλμαν
Βείκου 31 Γαλάτσι
Τηλ.: 210 2138866 - 210 2930111
& 210 2928028
Παλασκώνης Κώστας
Γραφείο Γενικού Τουρισμού
Βείκου 31 Γαλάτσι
Τηλ.: 210 2928028-210 2930066

ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΕΣ

Βήττας Δημήτριος
Φυσικοθεραπεία
• Ηλεκτροθεραπεία
• Θεραπευτική μάλaxη • Διαθερμία
• Laser • Θεραπεία οσφύος
• Γυμναστική
Ελεούθ. Πολιορκημένων 12 Μεσολόγγι
Τηλ.: 26310 27242 Κιν.: 6947354639
Μανωλάς Ιάκωβος & Τσούμα Βάνα
Φυσικοθεραπευτήριο
Βασ. Γεωργίου Β' 29 & Σπ. Μερκούρη
Παγκράτι • Τηλ.: 210 7229447

ΦΥΤΩΡΙΑ

Κατσούνη-Κολοδού Ειρήνη
Φυτώριο-Δέντρα-Θάμνοι-Γλάστρες
5ο χλμ. Λεωφ. Σπάτων
Τηλ.: 210 6666178
Κατσούνης Νίκος Κ.
Φυτά εσωτ. χώρων-Λιπάσματα-
Χώματα-Σπόροι
Εθν. Αντίστασης-Λεωφ. Σπάτων
Τηλ.: 210 6666213

ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ

Τσόγκας Θανάσης
Επαγγελματική φωτογραφία-VIDEO
Τηλ.: 210 6464018 Κιν.: 6974975160

ΧΡΩΜΑΤΑ - ΣΙΔΗΡΙΚΑ

Μαστρογεωργίου Παναγιώτα
Χρώματα - Σιδηρικά
Είδη Οικιακής Χρήσης
Αγ. Τριάδας 63 & Κων/νου
Όθωνος Δάβαρη - Παιανία
Τηλ.: 210 6645895